

Bibliografia

- uporządkowany wg określonych kryteriów spis dokumentów/ książek, czasopism, artykułów i innych/ z najważniejszymi danymi o każdej pozycji/ autor, tytuł, miejsce, rok wydania, itp./

Literatura podmiotu

- uporządkowany zbiór opisów bibliograficznych tych tekstów kultury, które zostaną zaprezentowane w prezentacji.

Literatura przedmiotu

- wykaz dokumentów, cytowanych lub wykorzystanych przez autora prezentacji, bądź tylko związanych z tematem

Opis bibliograficzny

- uporządkowany zespół danych o dokumencie służących do jego identyfikacji.

Opis bibliograficzny książki:

Autor (Nazwisko imię)

Tytuł

Wydanie, Miejsce, Wydawnictwo, Rok Wydania, ISBN

Np

Słowacki Juliusz, Balladyna, Wyd.3, Warszawa, 1982, ISBN: 83-06-00041-2

Opis bibliograficzny pracy zbiorowej:

Np.

Mały słownik kultury dawnych Słowian. Red. Leon Leciejewicz. Wyd. 2. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1998 ISBN 83-214-0499-5

Opis bibliograficzny fragmentu książki:

Np.

Łuczak Maciej, Rejs, czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie. Warszawa: Prószyński i S-ka, 2002. ISBN 83-7337-189-3. I to jest nowa koncepcja sztuki, s. 22-35

Opis bibliograficzny fragmentu w pracy zbiorowej

Np.

Bajka Zbigniew, Rynek mediów w Polsce. W: Dziennikarstwo i świat mediów. Pod red. Zbigniewa Bauera, Edwarda Chudzińskiego. Wyd.2. 2000. ISBN 83-7052-804-X, s. 83-102

Opis artykułu w czasopiśmie:

Autor (Nazwisko imię)

Tytuł czasopisma

Rok, nr czasopisma, nr strony

Np.

Wójcicka Elżbieta, Planowanie rozwoju biblioteki szkolnej. „Biblioteka w szkole” 2004 nr 10 s. 2-6

Wywiad:

Np.

Kieślowski Krzysztof: Ciągłe poszukuję. Rozmowę przeprowadził Stefan Węgrzyn. „Polityka” 1992 nr 50 s. 12

Recenzja w czasopiśmie:

Np.

Lepianka Maciej, „I w następnym dniu”. Warszawa 1996 Rec. Lipka Krzysztof, Granica realizmu i fantazji. „Nowe Książki” 1997 nr 7 s. 48

Poszczególne elementy opisu w każdym przypadku rozdziela się wybranym znakiem interpunkcyjnym. Wybrane znaki należy stosować konsekwentnie we wszystkich opisach w całej pracy.

Opis elektronicznej książki:

Autor

Tytuł

Typ nośnika- podawany w nawiasie kwadratowym np.: [online], [CD-ROM]

Wydanie(wersja), Miejsce wydania, Wydawca, Data wydania, Data aktualizacji, Data dostępu podana w nawiasie kwadratowym –dla dokumentów online., Warunki dostępu- dla dokumentów online, Numer znormalizowany: ISBN

Np.

Kopaliński Władysław. Słownik wyrazów obcych i zwrotów obcojęzycznych [CD-ROM]. Wersja 1.0.3.16. Łódź, Pro-media, 1998. ISBN 83-7231-731-3.

Fragment elektronicznej książki:

Np.

Kopaliński Władysław. Wielki multimedialny słownik Władysława Kopalińskiego [CD-ROM]. Wersja 1.00.000. Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN S.A 2000. Słownik eponimów czyli wyrazów odmiennych. ISBN 83-01-13194-2..

Opis artykułu z elektronicznego czasopisma:

Np.

Mikołuszko Wojciech, Były dwa gatunki człowieka! W: „Gazeta Wyborcza” [online]. 27.10.2004 [dostęp 28 października 2004]. Dostępny w Word Wide

Web.: <http://serwisy.gazeta.pl/nauka/1,34148,2359844.html>.>